

## D'amore e Guerra

"D'amore e guerra" è uno spettacolo che parte da un capolavoro della letteratura mondiale come "Addio alle armi", universalmente noto come romanzo sulla Prima Guerra Mondiale, ma che poi decide di scardinarlo.

È uno spettacolo che fonde il teatro di narrazione con il forte impatto emotivo del teatro interpretato. Una sorta di tragedia greca spostata sul fronte orientale tra il sangue, il sudore e il fango delle trincee.

Da una parte l'arcinota vicenda del protagonista di "Addio alle armi": Frederick Henry, giovane e aitante americano, arruolatosi volontario nella Sanità Italiana e innamorato della bella infermiera Catherine Barkley. Una storia d'amore che presto si trasformerà in tragedia; una "Caporetto umana" che diviene specchio della Caporetto storica.

Dall'altra parte la storia di Luigi, giovane irredentista italiano, che decide di scappare dal suo villaggio in territorio Austro-Ungarico, ma proprio al confine con il Regno d'Italia, per arruolarsi volontario nell'esercito italiano. Si troverà scaraventato, come soldato semplice, in prima linea sul fronte orientale e verrà travolto dalla cruda realtà della guerra. Una guerra fatta di trincee inespugnabili e battaglie assurde volute da generali imbevuti di retorica patriottica e vanità. Un ragazzo come tanti che ha un solo sogno, semplice e immenso: uscire vivo dalla guerra e sposare, in un'Italia finalmente pacificata, la ragazza che ama sotto la bandiera che ama.

Due drammatiche vicende umane messe a confronto, due destini che corrono paralleli quello di Henry e Luigi; una è il negativo dell'altra, apparentemente simili ma profondamente diverse nel modo di percepire e di vivere la guerra. Una sorta di nemesi sullo sfondo della disfatta di Caporetto.

PROMO-TRAILER: <http://youtu.be/AJHEOgcGFKc>